



## **Embajada de los Estados Unidos de América** **Sección de Prensa y Cultura**

**Para más información por favor contacte: Teléfono 216-8122, Fax 216-8622**  
**Sitio web de la Embajada: <http://bolivia.usembassy.gov>**

16 de marzo de 2009

### **Embajada de Estados Unidos presenta Noches de Góspel**

La Embajada de Estados Unidos presenta por segunda vez en Bolivia una serie de conciertos de música góspel a cargo de los artistas estadounidenses McDaniel College Gospel Choir, la Coral Vox Corde y solistas bolivianos invitados, dirigidos por el pianista de jazz Eric Byrd.

Las Noches de Góspel se llevarán a cabo en La Paz y El Alto con el mejor repertorio de espirituales negros tradicionales y contemporáneos. Esta es la segunda vez que se presenta en Bolivia este tipo de música de alabanza en vivo.

El programa se enmarca en la celebración de La Paz Capital Iberoamericana de las Culturas 2009 y cuenta con el apoyo del Gobierno Municipal de La Paz. Asimismo, es una celebración del Mes de la Herencia Afro Americana en Estados Unidos.

El coro estadounidense, formado y dirigido por Eric Byrd, quien ya ha actuado en Bolivia en anteriores oportunidades junto a su trío de jazz, realizará tres presentaciones en La Paz y El Alto, comenzando el miércoles 18 de marzo a las 19:30 en la Iglesia La Exaltación de Obrajes. Un segundo concierto educativo se efectuará el jueves 19 de marzo a hrs. 18:30 en el Salón Palacio de Artes de El Alto; finalmente el viernes 20 de marzo en el Teatro Municipal a las 19:30. Todas las presentaciones son gratuitas. El coro actuará junto a la presencia de tres músicos bolivianos invitados, Carla Casanovas (voz), Blady Morales (bajo) y Edwin Carrillo (batería).

El Coro de Gospel de McDaniel College fue creado por el pianista de jazz Eric Byrd en el año 1994. El coro tiene más de ochenta miembros que provienen de una mezcla diversa de estudiantes del McDaniel College y miembros de la comunidad, que confluyen en el canto, ritmo y danza. Para su presentación en Bolivia 11 integrantes ofrecerán los conciertos. El objetivo del grupo es cubrir los tres estilos más importantes de música Góspel: espirituales, Góspel tradicional y contemporáneo. El resultado es un ritmo alegre y una invitación para que todos se acoplen y canten con el coro.

La Coral Vox Corde, bajo la dirección del maestro Pablo Mendieta, se fundó el año 1981 con la inquietud y objetivo de interpretar exclusivamente madrigales renacentistas. En esta línea musical el grupo alcanzó un apreciable grado de especialización, aparte de ser la agrupación pionera en Bolivia en divulgar únicamente este género. El 2006 se conformó un grupo renovado con intenciones de abarcar no sólo el género objeto de su fundación, sino otros del vasto repertorio coral universal.